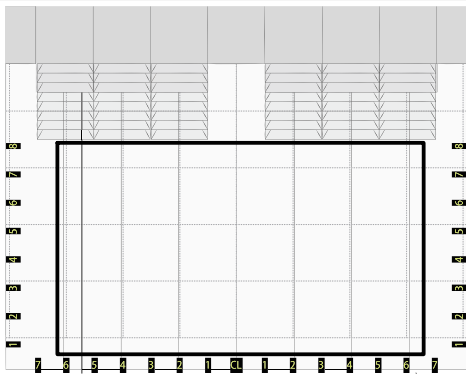
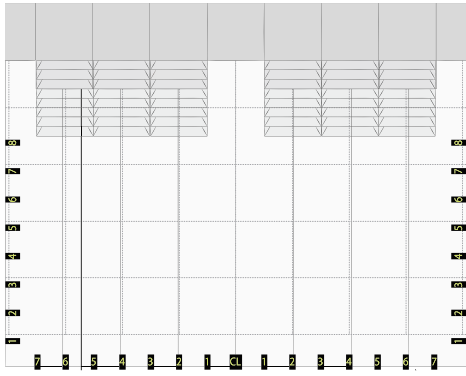
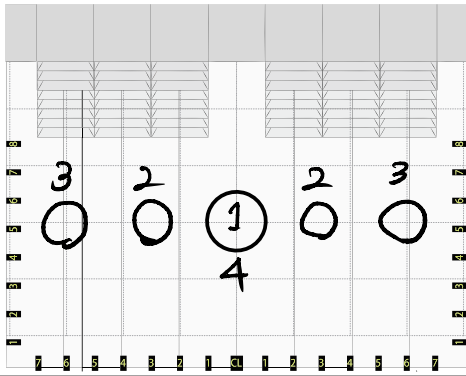
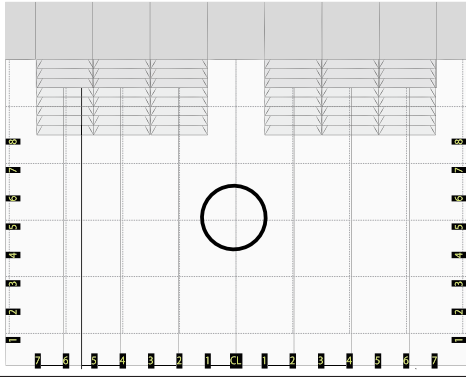
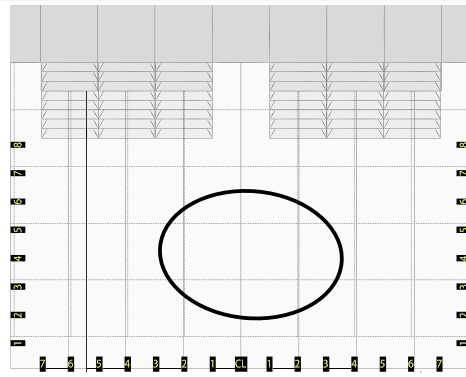
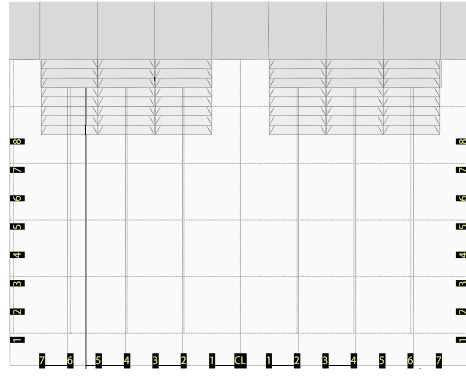
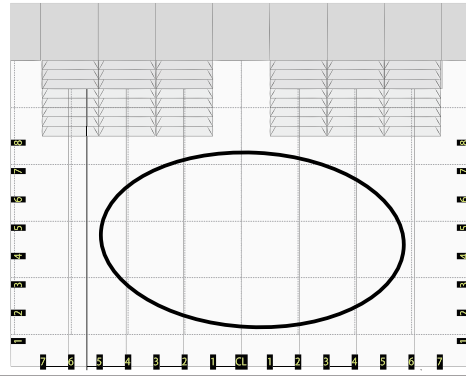
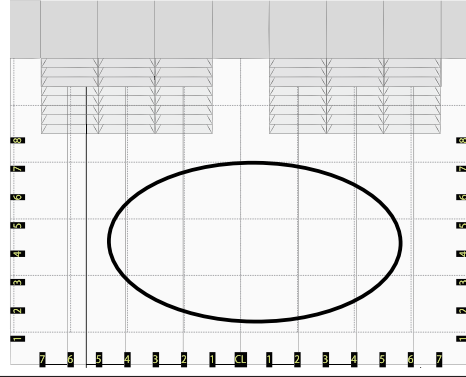
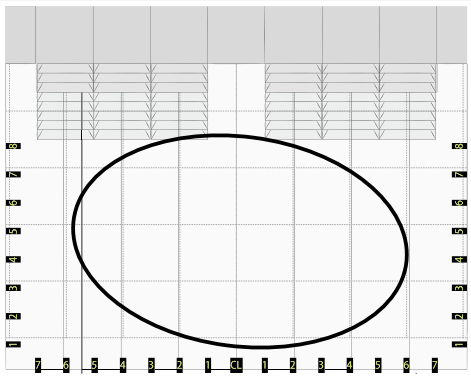
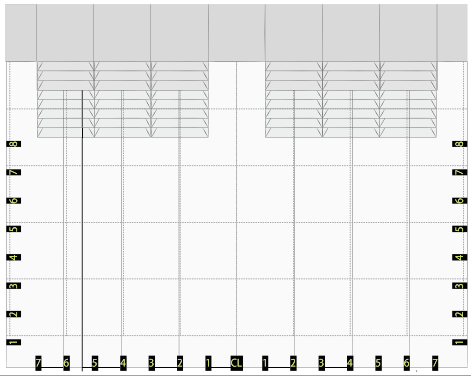
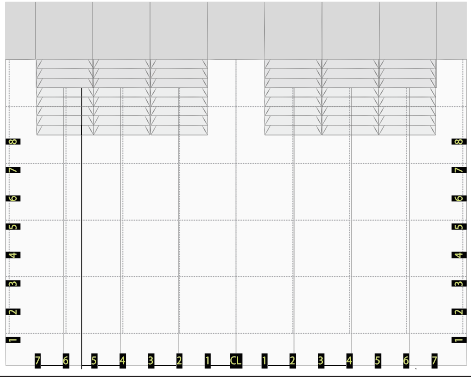
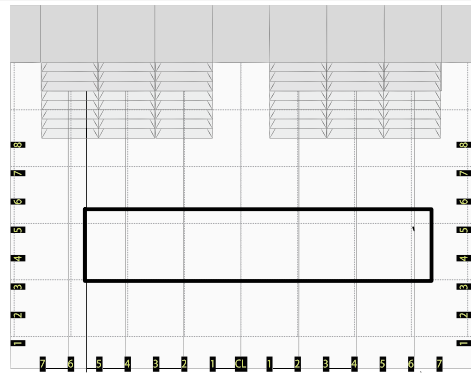
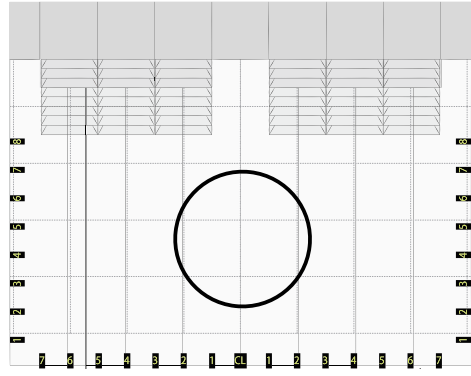
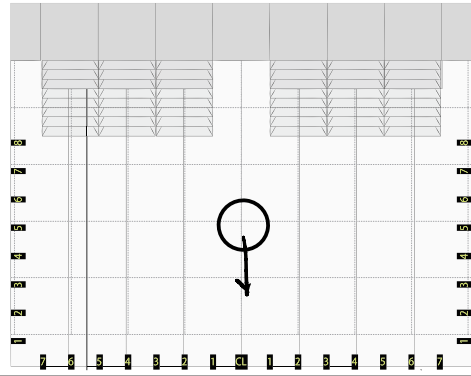
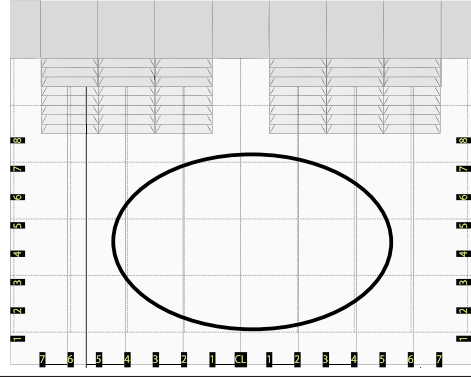


秒数 0:00~	カウント 8 8		照明オーダー サテライトのよう 感じで人がた いさなとなく わかるように
0:07~	8 8 8 8		↓ たんだん しつり人が 見えてくるように
0:23~	8① 8② 8③ 8④		1~4の隅に トップサス ※場所が変わる しなないです...
0:38~	8 8 8 8		そのまじトップサス のみで ライトの スポットを下げ!
0:53~	8 8		照明オーダー ムービーで 動きのある 照明が良いです
1:00~	8 8 — 8 8		リロです。 位置は天つた 連絡はす! トップサス スポット
1:16~	8 8 8 8		ここからサビ終りに向けて だんだん濃くしていく です。 全体を暖色系 の照明にして SSもつて カッコいい感じに して下さへ
1:31~	8 8 8 8		色は同じ感じで 少ない変化が 欲しいです。

秒数 1:46~ サテ②	カウント 8 8 8 8		照明オーダー 炎が燃え上がっ るような 激しい感じに。
2曲目 2:01~	8 8 8 8		薄暗く
2:16~	8 8 8 8		薄暗く + ムービング
2:31~	8 8 8 8		リロジ可。 位置は決まったら 連絡可！ トップラスと ヒコスポット
秒数 2:46~	カウント 8 8 8 8		照明オーダー □の部分でめど るいい感じ 細々色んな所で 踊るので目立たせたい 相談させて下さい。
3:02~	8 8 8 8		部分にしばらく下さい
3:16~	8 8 8 8		リロで前に出てくる のでヒコスポットに お願いし可。 同リメンバーも動か るのでうっすら見えれば 最後はイトでストロボ 風な
3:31~	8 8 8 8 ↓		激しい感じに。 よろしくお願いします。