

# HIROSHIMA DANCE STORYS

第1回公演 -潜る-

## 公演企画意図

HDCインストラクター・生徒へのモチベーションの底上げ、原動力になる何かきっかけを作りたい、繋げていきたいという気持ちから始まったダンス舞台プロジェクト。

毎回の舞台演出で、1つの本や映画を見た後の様な感情

”カタルシス効果”を、お客様に感じてもらう。

年に1回公演を目標に、プチャやGUとは違う”特別感”を舞台で作り上げ、HDCのイントラ・生徒たちが目指す場所にする。

**カタルシス効果**…映画や本などの物語によって、心が大きく揺さぶられたり、共感したり、無意識に抑えていた気持ちがスッキリ開放されること。

# 公演詳細

日時 2024年12月14日(土)

昼・夜 2回公演

会場 広島県民文化センター ホール

料金 A席 ¥4500 / S席 ¥5500 / SS席 ¥6500

チケット販売 HP・手売り

問い合わせ (株)78

# スタッフ構成

演出 Aimy/KUDOH

統括責任者 NORE

制作 NORE

映像 ONOE

舞台 フルライト

キャスト インストラクター/オーディション合格者

その他 協賛、クラウドファンディング実施

# STORY

「いつからだろう。心の中に”白い世界”が現れたのは」

現代社会に揉まれ、”自分とは何か”を模索するために心の中に『潜る』日々。そんな日々が続く中で、あることに気づき始める・・・

## 最後に・・・

自分の価値は自分にしかわからない。  
舞台上でキャストとして演じる自分と、ダンスシーンで揉まれている自身を  
照らし合わせてダンスの楽しさを**追求**するバリエーション(機会)を増やして欲しい。

この公演に参加することで、今までにない目標(ダンサーでいたい！演出をやってみたい！イントラになりたい！など)が芽生えることを願う。

とにかく「HDCを盛り上げたい！！」